

Daftar Pustaka

- Aldjasya, A. (2012). (Online). Tersedia di: (amroelz-aldjaisya.blogspot.com/2012/06/tegal-keminclong-moncer-kotane-gemah.html/m=1). Diakses 10 September 2014.
- Andriyani, S. W. (2009). *Penggunaan abreviasi di lingkungan TNI*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Antonios, R. (2008). *Bahasa plesetan dalam acara democrazy di Metro Tv*. (Skripsi). Universitas Sumatera Utara, Medan.
- Arikunto, S. (2009). *Manajemen penelitian*. Jakarta: Rineke Cipta.
- Ba'dudu, A.M. (2005). *Morfosintaksis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Berger, A. A. (2005). *Teori Berger: Broadcast and communication arts*. San FransiscoUniversity
- Chaer, A. (2007). *Linguistik umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2009). *Semantik bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus besar bahasa Indonesia*. Edisi Keempat. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Indonesia Lawak Klub. 2014. *Indonesia Lawak Klub*. (online). <https://www.facebook.com/pages/Indonesia-Lawak-Klub/495313797252083#>. Diakses 24 Mei 2014.
- Kamusiana. (2008). (online) Tersedia di: (kamusiana.om/inx.php/trm8,5889.xhtml). Diakses 10 September 2014.
- Kridalaksana, H. (2007). *Pembentukan kata dalam bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Kridalaksana, Harimurti. (1994). *Kelas kata dalam bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

- Majapahit, P. (2010). *Legenda ular putih memang ada*. (online)
Tersedia di: (purisuryamajapahit.blogspot.com/2010/10/legenda-ular-putih-memang-ada.html/m=). Diakses 10 September 2014.
- Mbot. (2004). (Online).
Tersedia di: (mbot.wordpress.com/2004/11/12/bahasa-indonesia-campur-campur-plis-dong-aaah/). Diakses 10 September 2014.
- Moleong, L.J. (1997). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Pateda, M. (2001). *Semantik leksikal*. Jakarta: Rineke Cipta.
- Permana, G.Y. *Car free day hari bebas kendaraan*. (online).
Tersedia di: (<http://gums-kesling.blogspot.com/2011/06/car-free-day-hari-bebas-kendaraan.html>). Diakses 10 September 2014.
- Paseban. (Tanpa Tahun). *Apa itu tamagochi*.(online)
Tersedia di: (m.portal.paseban.com/?mod=content&act=read&id=9276).
Diakses 10 September 2014.
- Rahmanadji, Didiek. 2007. *Sejarah, teori, dan fungsi humor*. Malang: Seni dan Desain Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang.
- Ramlan, M. (2001). *Morfologi suatu tinjauan deskriptif*. Yogyakarta: Karyono.
- Ridwansyah. (2014). *Indonesia Lawak Klub kritis dan menggelitik*. [Online].
Tersedia di: <http://ridwansyah.com/2014/02/10/indonesia-lawak-klub-kritis-dan-menggelitik/>. Diakses 24 Mei 2014.
- Samsuri. 1994. *Analisis Morfologi*. Malang:
- Samsuri. 1982. *Morfologi: suatu tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: CV Karyono
- Sitairesmi, N & Fasya, M. (2011). *Pengantar semantik bahasa Indonesia*. Bandung: UPI PRESS
- Soedjatmiko, Wuri. 1992. “Aspek Linguistik dan Sosiokultural di dalam Humor” dalam Bambang Kaswanti Purwo (ed.) *Pelba 5*. Yogyakarta: Kanisius.

- Taufik. (2014). *Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional*. (online). Tersedia di: (muhamadalex01.blogspot.com/2014/01/pengertian tugas-fungsi-wewenang-dan.html?m=1). Diakses 10 September 2014.
- Tukang Ngetik. (2008). (online). Tersedia di: (<http://aingkumaha.blogspot.com/2008/05/pagar-betis-siliwangi-rakyat.html>). Diakses 10 September 2014.
- UPI. (2009). *Profil UPI*. (online) Tersedia di: (www.upi.edu/profil/informasi/sejarah). Diakses 10 September 2014
- Utami, D. N. (2009). *Kajian abreviasi di lingkungan polisi republik Indonesia (POLRI)*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Verhaar. J.W.U. 1981. *Pengantar Linguistik I*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Wijana. 2004. *Kartun: Studi Tentang Permainan Bahasa*. Yogyakarta: Ombak.
- Wulandari, A.P. (2008). *Penggunaan akronim dan singkatan dalam bahasa plesetan (studi deskriptif terhadap bahasa plesetan pada acara extravaganza dan sketsa ABG)*". (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Wulandari, Retno Eko. (2013). *Penggunaan abreviasi dalam bahasa Sunda (kajian morfosemantik)*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- (Tanpa Nama). *Arti nama markonah maksud asal nama bayi perempuan jawa*. (online). Tersedia di: (<http://www.earthchild.info/arti-nama-markonah-maksud-asal-nama-bayi-perempuan-jawa.html>)
- (Tanpa Nama). (2007). *Beda billboard, baliho, megatron, dan videotron*. (online) Tersedia di: (<http://cvastro.com/beda-billboard-baliho-megatron-videotron.htm>). Diakses 10 September 2014.
- (Tanpa Nama). (2014). *Cerita Rakyat Nusantara*. (online). Tersedia di: (<http://ceritarakyatnusantara.com/id/folklore/175-Lutung-Kasarung#>). Diakses 10 September 2014.
- (Tanpa Nama). (2014). *Kamus Slang*. (Online)

Tiara Rahayu Solihat, 2014

Pelesetan abreviasi dalam tuturan panelis

Acara indonesia lawak klub (ilk) trans7(suatu kajian morfosemantik)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tersedia di: (<http://kamusslang.com>). Diakses 10 September 2014.

(Tanpa Nama). (2014). *Kitab Gaul*. (online)

Tersedia di: (<http://kitabgaul.com/word/capcus>). Diakses 10 September 2014

(Tanpa Nama). (2013). *Pengertian dan tujuan pendidikan jasmani*. (Online).

Tersedia di: ([materipenjasorkes.blogspot.com.es/2013/03 / pengertian-dan-tujuan-pendidikan-jasmani.html?m=1](http://materipenjasorkes.blogspot.com.es/2013/03/pengertian-dan-tujuan-pendidikan-jasmani.html?m=1)). Diakses 10 September 2014.

(Tanpa Nama). (2001). *Profil IWAPI* (Online)

Tersedia di: (<http://iwapi-pusat.org/statis-1-profil.html>). Diakses 10 September 2014

(Tanpa Nama). (2012). *Siapakah batman si manusia Kelelawar itu?*. (online).

Tersedia di: <http://pasbanget.co/read/2012/07/20/2190/46/6/Siapakah-BATMAN-Si-Manusia-Kelelawar-itu>)

(Tanpa Nama). (2012). *Taman bungkul*. (online).

Tersedia di: (<http://www.eastjava.com/tourism/surabaya/ina/bungkul-park.html>)